

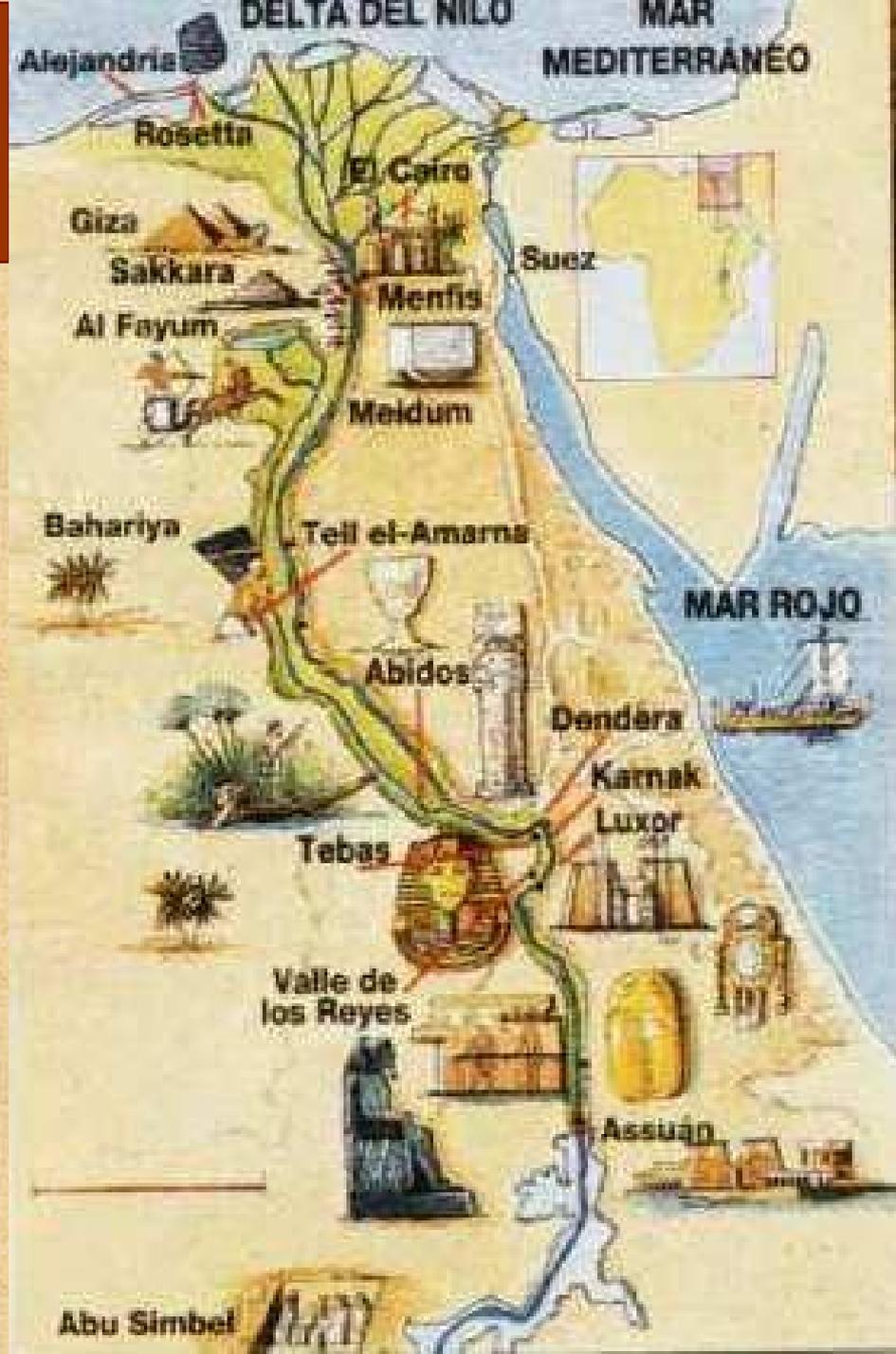
Antiguo Egipto (3000 A.c. - 332 A.c.)



Ubicación espacial

El Antiguo Egipto se ubicó en el noreste de África, en un territorio bañado por el Mar Mediterráneo al norte y el Mar Rojo al este.

El río Nilo atraviesa el territorio de sur a norte y recorre más de mil kilómetros de desierto formando una larga franja llena de vida y riqueza natural que se ensancha en un extenso delta.



Periodos en la historia del Egipto Antiguo

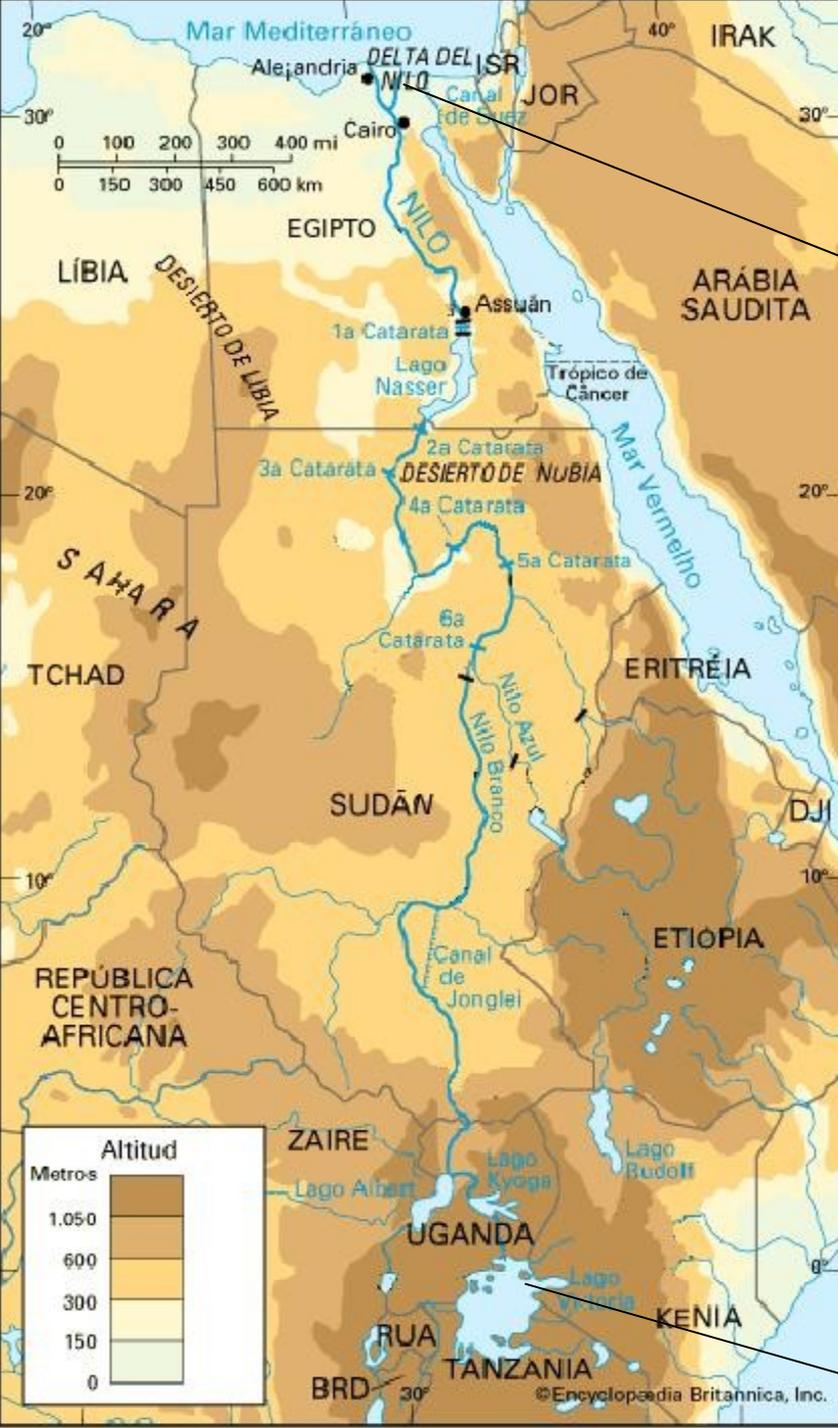
Nombre	Duración	Características
Egipto Prefaraónico	3500 a.C.- 3000 a.C	Existencia de dos reinos: Alto Egipto (al sur) y Bajo Egipto (al norte).
Reino Antiguo	3000 a.C.- 2100 a.C	Se unifican el Alto y Bajo Egipto en un solo reino con Menfis como capital. El poder se centralizó en el faraón ayudado por una gran burocracia. Se construyen grandes pirámides financiadas con grandes impuestos. Este periodo termina con el debilitamiento del poder del faraón y el crecimiento del poder de los nomarcas (gobernadores de provincias o nomos).
Reino Medio	2100 a.C.- 1580 a.C	El país se recupera económica y artísticamente con Tebas como capital. Los faraones fortalecieron su poder reemplazando a los nomarcas por visires. Se construyen los templos de Luxor y Karnak. El periodo termina con la invasión de los hicsos (pueblo venido de Asia Menor).
Imperio Nuevo	1570 a.C.- 715 a.C	Después de expulsar a los hicsos y la restauración del poder del faraón comienza una etapa de expansión de las fronteras: por Canaán al este y por Nubia al sur. Se amplían los templos de Luxor y Karnak.
Baja Época	715 a.C.- 332 a.C	El país está fragmentado: libios en el norte y el Templo de Amón al sur disputan el poder. Egipto fue sucesivamente dominado por otros pueblos, como los asirios, los persas, los macedónicos bajo el mando de Alejandro Magno (332 a.C) y los romanos (31 a.C).

- 1) ¿Cuál es la ubicación temporo-espacial de la civilización del Antiguo Egipto?
- 2) ¿En qué periodo histórico se ubica el desarrollo de Egipto Antiguo?
- 3) Busque información sobre los hechos ocurridos en 3000 A.c. y 332 A.c. relacionados con Egipto.
- 4) Seleccione dos sitios históricos de los que figuran en el mapa anterior y busque información (texto e imágenes).
- 5) Busque en Internet una imagen relacionada con el Egipto Antiguo que no figure en esta presentación. Descargue dicha imagen y realice una descripción de ella.
- 6) Realice una línea de tiempo con los periodos en que se divide la historia de Egipto Antiguo.

Características geográficas

Egipto está ubicado en el nordeste del continente africano, al este del desierto del Sahara. Abarca una zona tropical árida, en términos generales domina un clima de tipo sahariano (el 90 % del territorio es desértico). La influencia del Mediterráneo se hacen sentir sólo, y de forma marginal, en la zona costera, produciendo lluvias invernales y temperaturas más suaves que en el resto del país. Hacia el interior, las lluvias son casi inexistentes (en Assúan las precipitaciones apenas alcanzan a los 2,5 mm anuales) y las temperaturas muy altas. En verano pueden alcanzar 45°C o más, sobre todo en las superficies rocosas expuestas al sol del desierto. En invierno, las temperaturas oscilan de 30°C a 15°C.

Nilo



Desembocadura: Mar Mediterráneo

El río Nilo nace en el Lago Victoria y desemboca en el Mar Mediterráneo. Posee una longitud de 6.756 kilómetros y pasa por 11 países.

El Nilo atraviesa el territorio egipcio de sur a norte.

Naciente: Lago Victoria (Tanzania, Kenia, Uganda)

Curso del Nilo

Sur

Norte



Lago Victoria

Mar Mediterráneo

Variación anual del caudal del Nilo



En verano, durante 3 meses el Nilo se desbordaba e inundaba el valle haciéndolo muy fértil con el barro que arrastraba desde otras regiones.

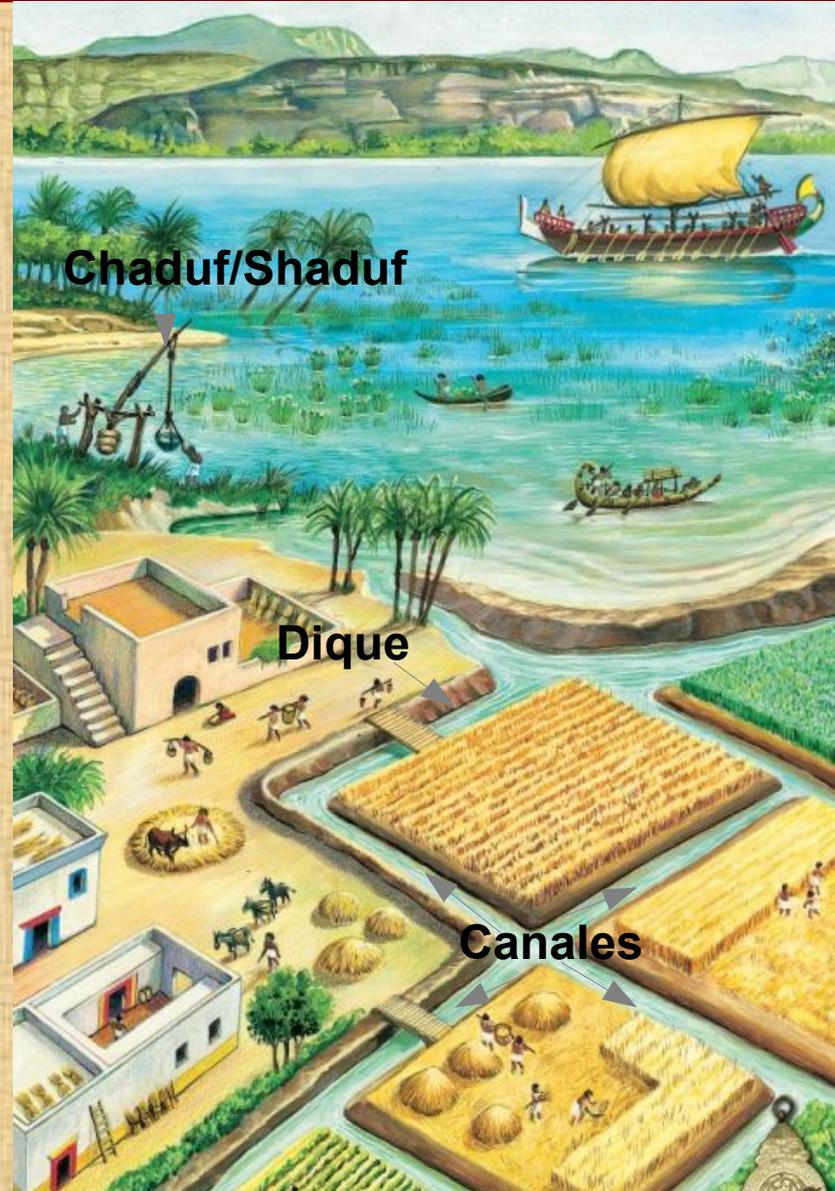
Este desborde se debía a los deshielos de las montañas del sur y de la temporada de lluvia en esa región. Ambos fenómenos ocurrían a miles de kilómetros de Egipto, por eso la población los ignoraba, y atribuían la crecida a la voluntad de los dioses.

Para controlar inundaciones se construyeron obras hidráulicas (diques, canales, embalses, nilómetros, chaduf o shaduf) que eran dirigidas por el Estado.

Obras hidráulicas



Nilómetros

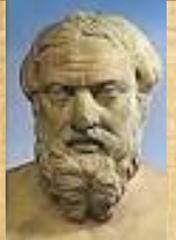


Chaduf/Shaduf

Dique

Canales

Importancia del Río Nilo



El historiador griego Herodoto (siglo V A. c.) resumió la relación entre el país y el río en una frase: “Egipto es un don del Nilo”.

El Nilo es la única fuente de agua dulce y la principal vía de comunicación a través de la que se desarrolló una gran actividad comercial.

Este río producía una gran todos los años producto de los y lluvias estivales ocurridas a casi 5000 kilómetros al sur de Egipto, razón por la cual los egipcios ignoraban estos fenómenos y atribuían las crecidas a la voluntad de los Al bajar las aguas, dejaban sobre el desierto una capa de limo (..... fértil) que era aprovechado para la.....

Los egipcios construyeron un eficiente sistema de riego, consistente en el trazado de canales, diques y otras obras para aprovechar el agua de las crecidas y distribuirla de la mejor forma posible. Estas obras hidráulicas debían mantener en perfectas condiciones, por lo que requerían un trabajo colectivo constante.

Por lo tanto, gracias a la presencia del Nilo, fue posible la vida en Egipto y el desarrollo de la civilización.

Importancia del Río Nilo II

Las condiciones de Egipto (ausencia casi total de, clima, suelo), hicieron que el desarrollo de la vida fuera casi imposible sin la presencia del Río, ya que es la única fuente de agua.....

Además permitió el desarrollo de la civilización egipcia porque:

- a) Fertilizó la tierra con el..... que arrastraba sin el cual no se podría practicar la
- b) Unió y obligó a los hombres a organizarse en un esfuerzo común para controlar sus aguas.
- c) Sirvió como principal vía de comunicación y transporte
- d) Influyó en las creencias religiosas, ya que se creía que el Nilo se desbordaba por la voluntad del dios Hapi.

Es por esto que resumió la importancia del Río Nilo en la frase “ ”

La tierra roja (país de los muertos) y la tierra negra (país de los vivos): lejos y cerca del Nilo



Himno al Nilo

*“Gloria a ti Nilo, que sales de la tierra
Y vas a vivificar a Egipto
Creado por el dios Ra,
Riegas los campos.
Si tardas cesa la respiración
Y todos los hombres empobrecen.
Tu que traes los panes, abundas en
Alimentos y creas todo lo hermoso...”*

compuesto presumiblemente durante el Imperio Medio (hacia 2050-1750 a.C.):

- 1) ¿Cuál es el bioma predominante en el territorio egipcio?.
- 2) En Google Maps, busque que países actuales recorre el río Nilo. Haga una lista de los mismos de sur a norte.
- 3) Entre a la web http://www.natureduca.com/geog_paises_egipto1.php y de allí extraiga la siguiente información:
 - a) Precipitaciones en la zona de El Cairo y Assuán,
 - b) afluentes del Nilo (si es que existen).
 - c) principales cultivos. ¿cuál de esos cultivos no practicaban los antiguos egipcios?.
- 4) Completar las diapositiva 11 y 12.
- 5) ¿Por qué los egipcios habrán creado un himno para el Nilo?.
- 6) Leyendo atentamente dicho himno explicar los siguientes versos:
 - a) “sales de la tierra”
 - b) “vivificar Egipto”
 - c) “si tardas, cesa la respiración”
 - d) “tu que traes los panes”

Unificación del Alto y Bajo Egipto (3000 a.c.)



Hacia el 3000 a.c, los pastores que vivían en el Alto Egipto impusieron su dominio sobre los pastores sedentarios que habitaban en el Delta. El reino de la Casa Blanca (Alto Egipto) se unificó con el reino de la Casa Roja (el Bajo Egipto) y, desde entonces el nuevo rey comenzó a utilizar el título de faraón, palabra que significa “señor de la Gran Casa”. La ciudad de Menfis se convirtió en la capital del nuevo estado y Menes fue el primer faraón.

Para asegurar la unidad política, los sacerdotes presentaron al faraón como la reencarnación de Horus y representante del dios Ra. Los egipcios creían que el faraón garantizaba el equilibrio del mundo y que intervenía en las crecidas del Nilo. Entonces, el poder del faraón era sagrado o divino (teocracia).

El faraón

Los faraones organizaron las tareas agrícolas, dirigieron la construcción de las obras hidráulicas, controlaron el depósito de los productos entregados como impuestos, dictaban leyes, impartía justicia, controlaban el comercio y el ejército. Gobernaba sin límites, por lo que su poder era.....Además, eran los propietarios de gran parte de las tierras. Eran ayudados en sus funciones por un gran conjunto de funcionarios (burocracia).

El cargo del faraón implicaba convertirse en sumo sacerdote del reino (su poder era). Como tal, debía construir, restaurar y mantener los templos de todo el reino.

Cuando un faraón moría, le sucedía su hijo primogénito, por lo que se formaban dinastías. Esto hacía que el poder del faraón fuera..... y Si existía alguna duda con la sucesión, los sacerdotes del templo de Amón decidían.



Insignias de faraón



Habitualmente cubría su cabeza con el **nemes** (5), un pañuelo de rayas que le caía sobre los hombros. Los días de fiesta, en cambio, se ponía la corona azul o **kepres** (4).

La **corona blanca** (1) era la corona del Alto Egipto, mientras que la **corona roja** (2) era la del Bajo Egipto. Unidas formaban la doble corona o **pschent**, (3) símbolo del reino unido.

En la frente el **ureus**, una especie de diadema con la figura de una cobra, le protegía de sus enemigos.

Durante audiencias y ceremonias religiosas el faraón sostenía entrecruzados el **látigo** de trillar el maíz, y el **báculo** de los pastores. También usaba una barba postiza ceremonial.

- 1) ¿Quién era el soberano?. ¿Cuál fue el régimen de gobierno?
- 2) Como el faraón dictaba las leyes, ¿qué poder tenía a cargo?.
- 3) Cuando el faraón juzgaba, ¿qué poder estaba utilizando?.
- 4) Dado que el faraón hacía cumplir las leyes ¿qué poder tenía?.
- 5) Mencione una función económica, una política, una militar y una religiosa del faraón.
- 6) Completar la diapositiva 17.
- 7) Subraye en el texto “El faraón”:
 - a) azul las palabras que le sugieren a Ud. que el poder del faraón era absoluto.
 - b) roja las palabras que indiquen que su poder era sagrado.
 - c) verde las que indican que poseía el poder vitalicio.
 - d) negro las que marcan que tenía el poder hereditario.

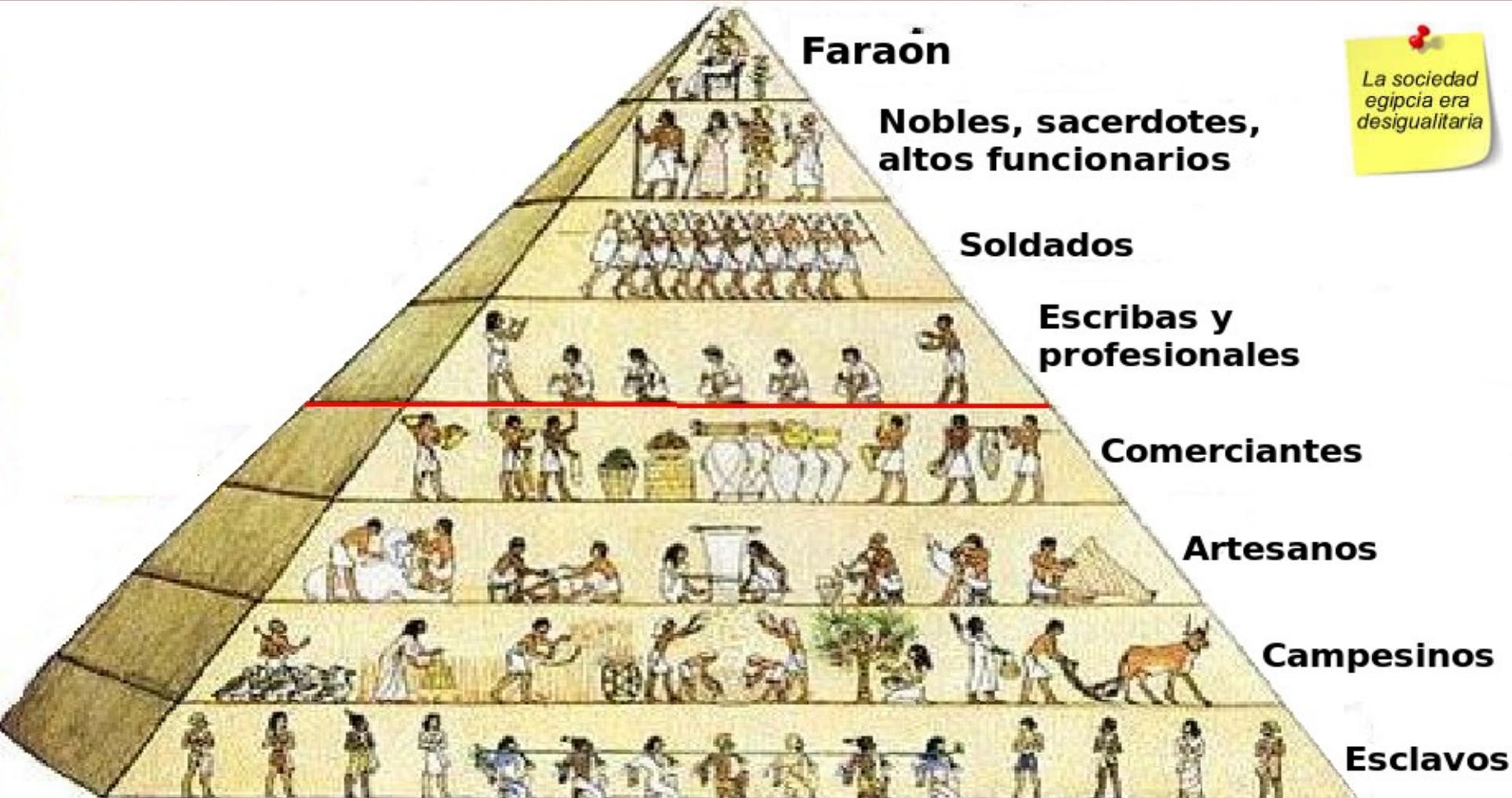
Población del Antiguo Egipto I



A medida que avanzó la desertificación en la región, la población fue asentándose en el valle del Nilo.

La mayoría de la población era campesina (97%) y vivía en aldeas cercanas a las tierras de cultivo. Estaban obligados a entregar la mayor parte de la producción al estado a través de los impuestos y, además, en los meses que no realizaban tareas agrícolas, debía trabajar en la construcción de obras públicas (palacios, templos, etc.).

Sociedad egipcia



La sociedad egipcia era desigualitaria

El objetivo principal de la vida de los egipcios era servir a los dioses y al faraón. Esta era la forma de asegurar la prosperidad de todo el pueblo. La sociedad egipcia estaba fuertemente jerarquizada y dividida.

Sociedad egipcia II

Faraón: soberano, considerado un dios viviente, el hijo de los dioses e intermediario entre ellos y los hombres. Fue objeto de culto y su persona era sagrada. El faraón tenía autoridad absoluta, concentrando todos los poderes. Ocupó la cima de la jerarquía social, hijo de Amón-RA. Por lo tanto, su figura representaba un gobierno teocrático.

Nobles: eran los propietarios de grandes extensiones de tierra. También ocuparon puestos clave en el ejército. Esta capa se formó por los familiares del faraón, los funcionarios del palacio, altos oficiales del ejército y jefes administrativos.

Sacerdotes: eran de alto nivel, enriquecidos con la gente a través de las ofrendas a los dioses. Estaban exentos del pago de impuestos y poseían muchas tierras.. El oficio sacerdotal era rentable y honorable, transmitido de padre a hijo. Una de sus funciones era la de comunicar las respuestas de las deidades a las preguntas de los fieles.

Soldados: vivían de los productos otorgados como pago por sus servicios realizados durante las guerras. Nunca alcanzaban puestos de mando, pues eran reservados a la nobleza.

Escribas: fueron los encargados de la recaudación de impuestos, la organización de las leyes escritas, los decretos y la supervisión de la actividad económica general.

Profesionales: a este grupo pertenecían los médicos, arquitectos, ingenieros que habían sido educados en escuelas a cuyos maestros recibían regalos como forma de pago. Dentro de ellos había desigualdad, ya que los médicos de ricos, por ejemplo, tenían mayores ingresos que los médicos de pobres.

Comerciantes: Los comerciantes con el exterior recibían grandes ganancias y eran considerados privilegiados a diferencia de los comerciantes locales.

Artesanos: eran los trabajadores que trabajaban en diferentes oficios y fueron contratados generalmente por los contratistas de grandes proyectos. Trabajaron como albañiles, carpinteros, diseñadores, escultores, pintores, tejedores, orfebres, etc. Ejercían sus actividades en las grandes obras públicas a cambio de recibir alimento.

Campesinos: trabajaban en la propiedad del faraón y de los sacerdotes y tenían derecho a retener para sí mismos una parte de los bienes que producían.

Esclavos: eran originarios de la servidumbre por deudas impagables y la dominación de otros pueblos. Desempeñaban el trabajo doméstico o el trabajo en las canteras y minas.

Economía del Antiguo Egipto

La economía se basaba en la agricultura hidráulica y la ganadería. Se completaba con la artesanía y el comercio. La prosperidad dependía de la producción agrícola y el Estado fiscalizaba todas las actividades.

Las tierras eran fertilizadas por las crecidas del Nilo y en ellas se cultivaban cereales para hacer pan y cerveza, hortalizas, lino para fabricar tejidos, etc. El pan, la cebolla y la cerveza formaban junto al pescado conformaban la dieta básica de los pobres.

La tierra era propiedad del faraón, que retribuía con ellas los servicios de los funcionarios y eran trabajadas por los campesinos. A través de los impuestos de los impuestos, el Estado se quedaba con parte de la producción, que se depositaba en los almacenes reales. El Estado redistribuía los granos y los otros productos entre los sectores no productores y los trabajadores de las obras públicas. En época de escasez, también distribuía las cosechas entre toda la población.

La ganadería era fundamentalmente bovina. Los egipcios eran hábiles artesanos. Fabricaban cerámica, joyas, tejidos, parte de los cuales se exportaban a otros países, fundamentalmente, a través del Mediterráneo.



- 1) Explique porqué Herodoto dijo que Egipto era un don del Nilo.
- 2) Realice una lista con los grupos privilegiados y otra con los no privilegiados.
- 3) ¿Cómo pertenecería el individuo a un grupo u otro?.
- 4) ¿Por qué la sociedad egipcia es estratificada?.
- 5) ¿Quién organiza la actividad económica?.
- 6) ¿Cuál es la principal actividad económica?.
- 7) ¿Qué otras actividades económicas se practicaban?.

Religión del Antiguo Egipto

Politeísmo

Creencia en
varios dioses

La religión egipcia era politeísta, es decir, que planteaba la existencia de muchos dioses y diosas (más de 500).

Algunas divinidades tenían una apariencia mitad humana y mitad animal (forma híbrida), otras forma humana (antropomórfica) y otras forma animal (zoomorfa). Celebraban numerosos rituales, el más importante era el destinado a propiciar las crecidas del río Nilo.

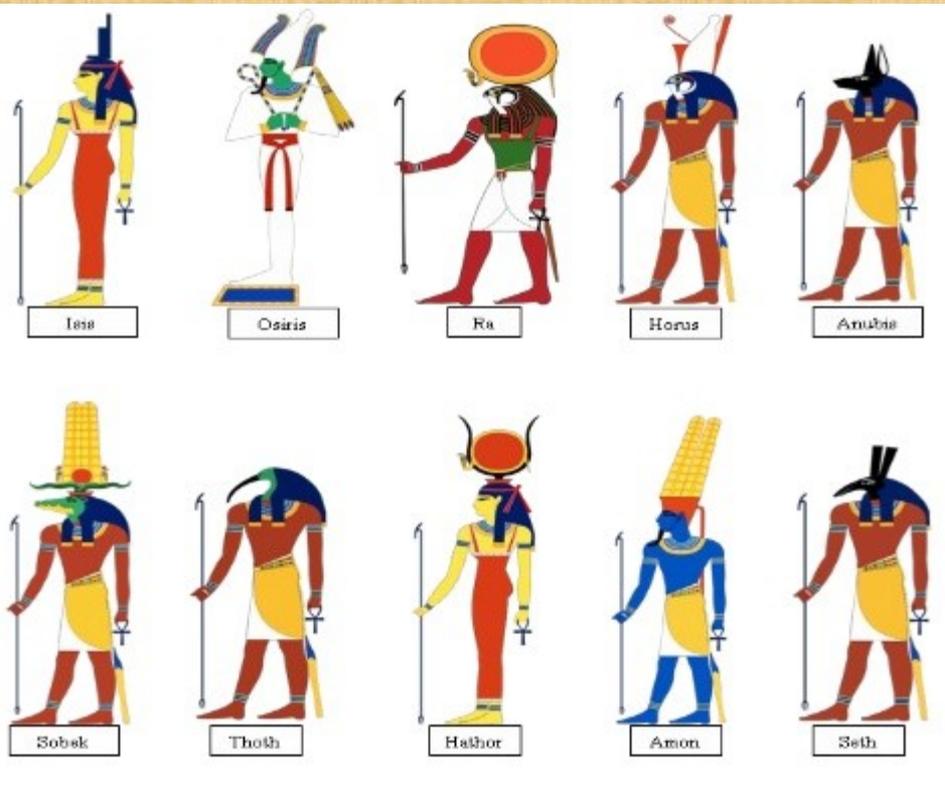
Al servicio de la religión se encontraban los sacerdotes, que tenían un gran poder, atesoraban grandes riquezas en sus templos y eran propietarios de una buena parte de las tierras del país.

Los egipcios creían en la vida del más allá, otorgada sólo a quien pasar el Juicio de Osiris. Los difuntos eran enterrados en tumbas (pirámides, mastabas o hipogeos), algunas de ellas pródigamente adornadas con pinturas, relieves y fabulosos ajueres funerarios. Gracias a ello conocemos bastante bien su civilización.

Fruto de las creencias del más allá era la momificación, es decir, la preparación de difuntos para la otra vida. Los cuerpos de los muertos eran sometidos a un largo proceso mediante el cual se les extraían las entrañas (depositadas en vasos denominados "canopes") y, tras ser impregnados en diversas sustancias, eran cuidadosamente vendados para preservar el aspecto que tuvieron en vida.

Religión del Antiguo Egipto II

Algunos dioses



Vasos canopes



Anubis preparando al difunto



Herramientas empleadas en la extracción de los órganos del difunto

Juicio de Osiris



Momificación

El rito funerario

Quizás lo más llamativo del antiguo Egipto, aparte de las pirámides, sean las momias. Estas resultaban del complejo proceso al que eran sometidos los cuerpos de los difuntos, la momificación.

Esta era parte de un rito funerario, basado en la idea de que para alcanzar la inmortalidad se debían preservar los cuerpos.



El primer paso consistía en limpiar y perfumar por fuera el cadáver.



Luego se extraían las vísceras, las que después eran limpiadas y rociadas con vino de palma y luego vaciadas a recipientes especiales llamados "vasos canopes".



El vientre era relleno con mirra y toda clase de sahumerios.



Después el cuerpo era sumergido en un recipiente lleno de natrón (una solución de carbonato sódico), dejándolo allí por espacio de setenta días.



Pasado este tiempo se saca de nuevo el cuerpo, se lava bien y se rellena con serrín.



Luego se juntan fuertemente las piernas del cadáver y se le cruza de brazos. Acto seguido se procede a envolverlo totalmente, cara inclusive, con un sin fin de vendas impregnadas de goma.



Finalmente, los deudos pueden llevarse el cadáver metido en un ataúd de madera con forma humana, el que es puesto de pie y arrimado contra la pared en la habitación del difunto.

La momificación está basada en la leyenda de Osiris: Seth descuartiza un cuerpo para impedir su resurrección y es Isis quien reúne los trozos y recompone el cuerpo, lo venda y le devuelve la vida.

Este es el motivo principal del arte funerario.

No olvidaremos que mucho antes del descubrimiento de la momificación, el clima y la arena se encargaban de ello.

Existen multitud de cadáveres del cuarto milenio momificados de forma natural y enterrados en posición fetal.

- 1) ¿Por qué se puede decir que el pueblo egipcio fue el más religioso de la Antigüedad?.**
- 2) Mencione y explique dos características religiosas?.**
- 3) ¿Por qué se hacían las momificaciones?**
- 4) Observado la representación de algunos dioses egipcios de la diapositiva 25, clasifíquelos en zoomórficos, antropomórficos e híbridos.**
- 5) Cree una pregunta sobre la religión egipcia y contéstela lo mejor que pueda.**

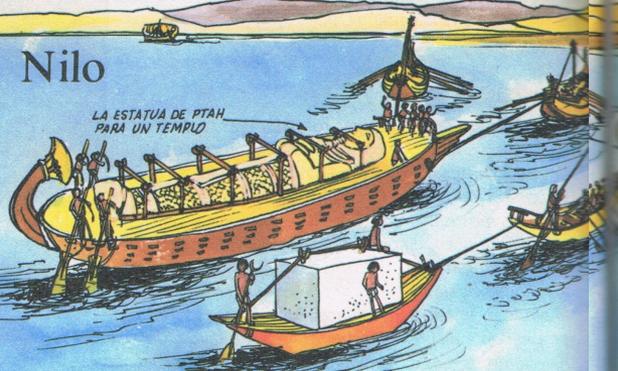
A lo Largo del Nilo

El año está muy avanzado. La inundación de las aguas del Nilo están descendiendo. Después de tres meses de poco que hacer, los labradores vuelven a estar muy ocupados otra vez, sembrando semillas para la cosecha del próximo año.

Otro trabajo urgente es reparar los canales de las orillas. Lluve muy poco en Egipto, por lo que no se puede desperdiciar el agua. Se ha construido un sistema de presas de riego, en las cuales se almacena el agua y se utiliza durante el resto del año para regar los campos de cultivo.

El río está lleno de barcos. Es el camino principal, y todas las cosas pesadas, como estatuas y piedras para la construcción, son transportadas por el río en barcos y barcazas.

La gente utiliza el río para hacer viajes privados también. El barco de Nakht, viene de Menfis. El va a su casa a la villa en la que vive con su familia.

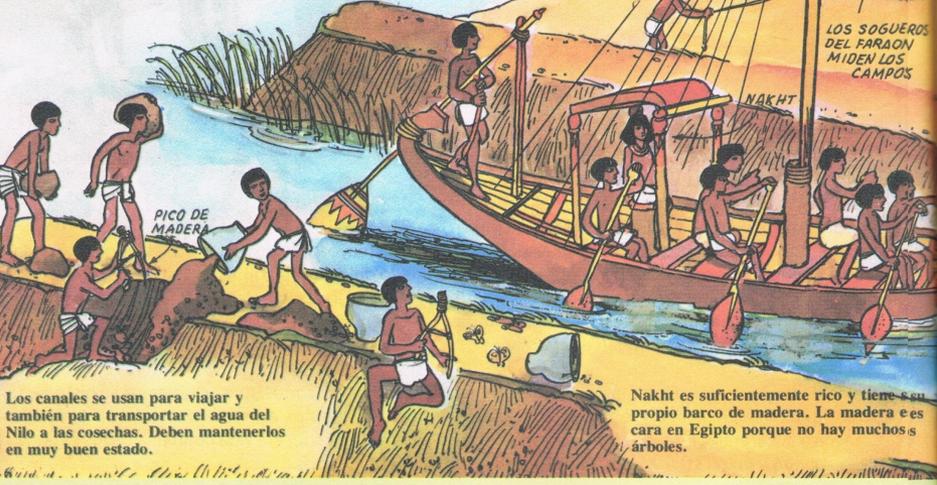


LA ESTATUA DE PTAH PARA UN TEMPLO



PESCADORES

Pescadores en barcas hechas de caña de papiros rastrean el río. Existen muchos peces en el Nilo. Hacen un añadido sabroso a su dieta normal de pan y cerveza.



Los canales se usan para viajar y también para transportar el agua del Nilo a las cosechas. Deben mantenerlos en muy buen estado.

Nakht es suficientemente rico y tiene su propio barco de madera. La madera es cara en Egipto porque no hay muchos árboles.



RESES DE GANADO PASTAN EN LAS MARISMAS

CAZADORES DE HIPOPOTAMOS

CAZANDO AVES A PALOS

Los hipopótamos son perseguidos porque se meten en los campos de cultivo y pisan las cosechas. Los cazadores en botes de papiros intentan cazarlos con lazos para después matarlos con lanzas.

Los Egipcios ricos cazan pájaros en las marismas para divertirse. Sus esposas los acompañan con frecuencia. Llevan gatos para espantar a los pájaros entre las cañas.

Con arados de madera aran la tierra. Un sembrador esparce el grano. Detrás de él un rebaño de cabras lo aplasta dentro de los surcos.

LES JURD POR LA VIDA DE AMON Y DEL FARAON, QUE NO HE MOVIDO LA PIEDRA DEL LINDERO

PIEDRA DEL LINDERO

LOS SOGUEROS DEL FARAON MIDEN LOS CAMPOS

PRESA

El recaudador de impuestos mide los campos de cultivo cada año para saber cuánto deben de pagar de impuestos.

A los niños se les enseña a tener cuidado de las serpientes que hay en los campos de cultivo húmedos y en las marismas. Sus mordeduras pueden ser mortales. Pero los cocodrilos de las orillas de los canales pueden ser muy peligrosos.

Observando la lámina “A lo largo del Nilo”:

- 1) realice una lista de todas las actividades que se desarrollan.**
- 2) realice una lista de todos los personajes que allí aparecen. Clasifíquelos en privilegiados y no privilegiados.**
- 3) responda, ¿qué personajes de Egipto antiguo no figuran en la lámina?.**

Política	<p>El régimen de gobierno era una monarquía sagrada o teocrática (gobierno cuya autoridad se considera procedente de Dios). El soberano era el faraón. Este era considerado la reencarnación del Dios Horus y representante del Dios Ra y todo le pertenecía (tierras, hombres, cosechas). El faraón tenía todos los poderes (su autoridad era absoluta) y estaba asesorado por un conjunto de funcionarios (burócratas).</p>
Economía	<p>Estaba controlada por el faraón, quien establecía una serie de trabajos obligatorios para los súbditos. La principal actividad era la agricultura de regadío (trigo, cebada, lino). También practicaron la ganadería (vacas, cabras, ovejas).</p>
Sociedad	<p>Era estratificada, había grupos privilegiados (faraón, sacerdotes, funcionarios, guerreros, profesionales y comerciantes con el exterior) y no privilegiados (comerciantes locales, artesanos, campesinos y esclavos). La sociedad era monógama y existía una relativa igualdad de sexos, ya que, por ejemplo, las mujeres podían acceder al trono.</p>
Religión	<p>Dominaba todos los aspectos de la vida de los egipcios y tiene las siguientes características: politeísta, naturalista, zoomórfica, antropomórfica e híbrida. Creían en la inmortalidad del alma, y la muerte era vista como la separación del cuerpo del espíritu (Ka y Ba). Pero la supervivencia en el más allá requería la conservación del cuerpo (por eso se momificaba a los muertos). Esta creencia llevó a que se desarrollará el culto a los muertos.</p>