

X

# LOS CONSTRUCTORES ROMANOS

*Los romanos fueron grandes constructores, y cubrieron el Imperio de ciudades, puentes y calzadas.*

*Muchas de estas construcciones estaban tan bien hechas que han sobrevivido 2.000 años.*

*¿Cómo trabajaban los constructores romanos?*



**WIKITRAVIA A**

*El Coliseo, un enorme anfiteatro de Roma, se construyó en el siglo I d.de C. Tenía una capacidad de 50.000 espectadores, que venían a ver las luchas*

*de gladiadores y animales salvajes. El edificio fue una gran obra. Además de tener tres pisos contaba con celdas y sótanos bajo tierra.*





**FUENTE C**

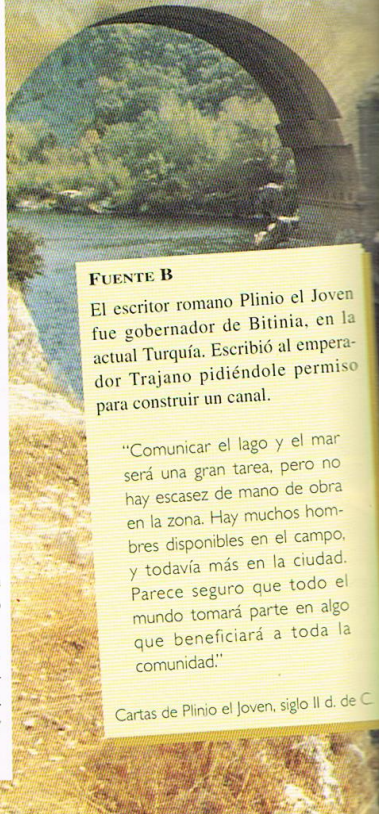
El Pont du Gard, construido en Francia en el siglo I d. de C. Este gran acueducto traía el agua a Nimes desde cuarenta kilómetros de distancia. Es considerado como una obra de arte, además de una proeza de ingeniería. La sección que aquí se muestra tiene unos 275 metros de largo. El acueducto dispone de un canal para el agua en el nivel superior, a unos 55 metros sobre el río.

**Esclavos, legionarios e ingenieros**

El ejército realizó una parte importante del trabajo de construcción. En efecto, las legiones a veces ayudaban en las tareas de construcción, y algunas de ellas tenían especialistas en dichas tareas. Otros trabajos eran realizados por civiles (personas que no estaban en el ejército). La fuerza de trabajo era generalmente una mezcla de esclavos, que hacían el trabajo más pesado, y trabajadores libres. Los dirigían ingenieros, que diseñaban los planos y supervisaban la construcción.

**Una revolución en piedra**

Los edificios de piedra eran escasos en Europa antes de la llegada de los romanos. En el Imperio Romano se usó mucho la piedra. Incluso las ciudades más pequeñas tenían templos, baños, teatros y anfiteatros contruidos en piedra. Los constructores romanos eran muy hábiles haciendo muros "secos", sin cemento; pero cuando lo necesitaban, sabían fabricar mortero fuerte. También sabían fabricar ladrillos y cemento. Parece evidente que los ingenieros eran muy diestros y precisos. Sin embargo, no destacaron en la invención de nueva maquinaria. Se contentaban con las máquinas elementales que tenían. Una razón para ello es que contaban con muchos trabajadores, y por tanto no necesitaban desarrollar nueva tecnología.



**FUENTE B**

El escritor romano Plinio el Joven fue gobernador de Bitinia, en la actual Turquía. Escribió al emperador Trajano pidiéndole permiso para construir un canal.

"Comunicar el lago y el mar será una gran tarea, pero no hay escasez de mano de obra en la zona. Hay muchos hombres disponibles en el campo, y todavía más en la ciudad. Parece seguro que todo el mundo tomará parte en algo que beneficiará a toda la comunidad."

Cartas de Plinio el Joven, siglo II d. de C.



**FUENTE E**

Aunque se consiguieron grandes logros, a veces les salían mal las cosas.

"Los ciudadanos de Nicomedia (en la actual Turquía) han gastado grandes sumas de dinero intentando construir un acueducto. Lo empezaron dos veces, y dos veces hubo que demolerlo; todavía están sin agua."

Cartas de Plinio, siglo II d. de C.

**FUENTE D**

Podemos hacernos una idea de la gran actividad de los constructores romanos por algunos de los libros escritos en alabanza de los emperadores.

"En nombre del emperador Probo, el ejército construyó puentes, templos y edificios públicos. Dragaron las bocas de los ríos, drenaron muchos pantanos y crearon en su lugar campos y terrenos de cultivo."

Historia Augusta, siglo III d. de C.

1 ¿En qué se diferenciaban los edificios romanos de otros de época anterior, contruidos en Europa?

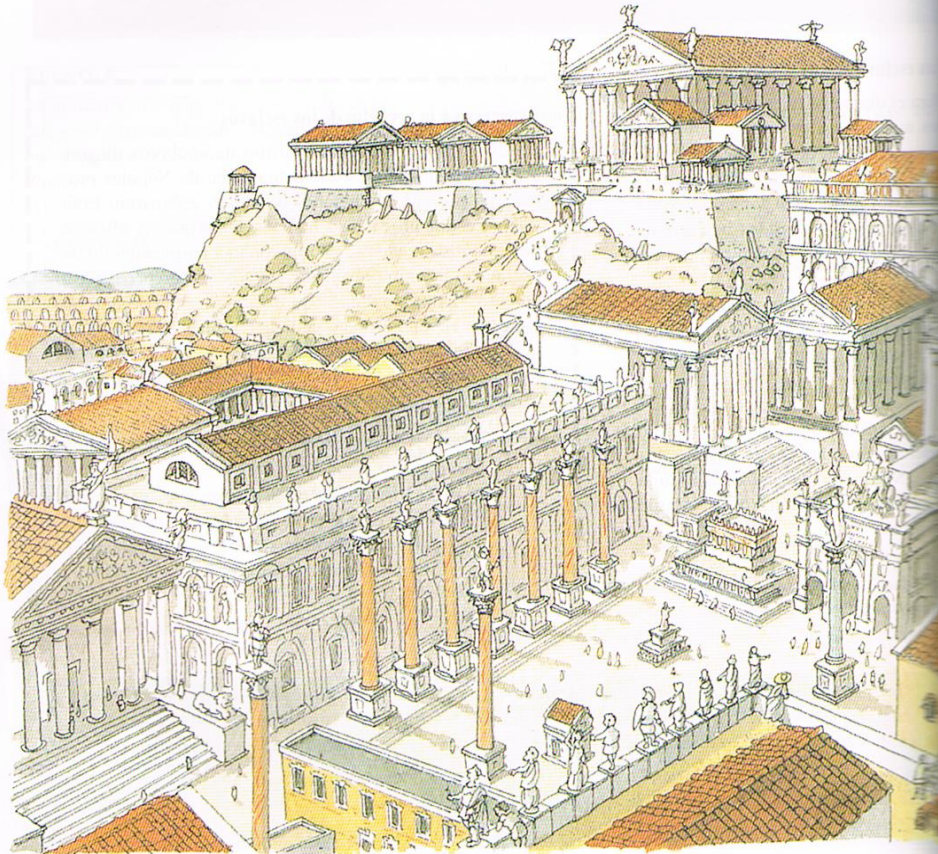
2 "Los constructores romanos no utilizaban maquinaria complicada. Esto significa que no eran muy inteligentes." ¿Estás de acuerdo con esta afirmación?

3 ¿Qué diferencias y similitudes encuentras entre los edificios de hoy y los de la época romana?



# LAS CIUDADES ROMANAS: ¿REFINADAS O FÉTIDAS?

*Los romanos tenían fama de ser buenos organizadores y de preocuparse mucho por la salud de su pueblo. ¿Era esta reputación merecida? ¿Era agradable y sana la vida en una ciudad romana?*

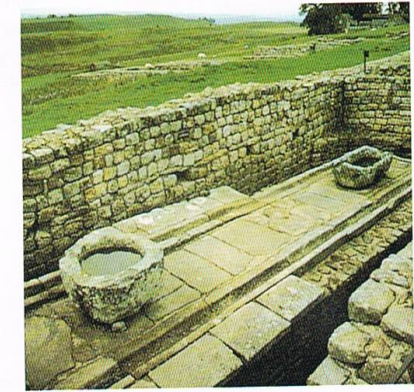
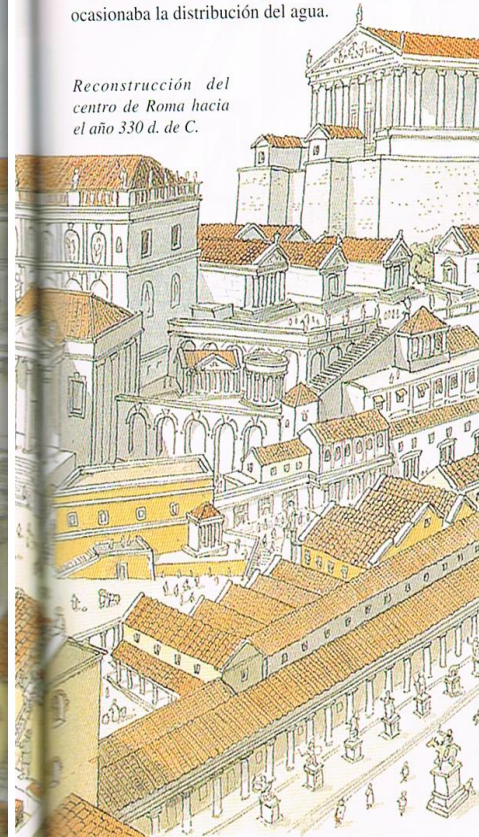


La ilustración que ves abajo es la visión de un artista de lo que debía ser el centro de Roma en el año 330 d. de C. A medida que la ciudad iba creciendo, muchos edificios de ladrillo fueron sustituidos por edificios de piedra. Se construyeron sanitarios públicos en las calles, en los baños y en los fuertes militares, y se cree que hacia el año 315 d. de C. Roma contaba con 144 lavabos públicos con cisternas de agua corriente. Además, la gente rica tenía agua corriente y cuartos de baño en sus casas.

Los romanos cuidaban la salud pública de todo el pueblo, y tenían inspectores del agua, cuyo trabajo consistía en asegurarse de que la ciudad se abastecía de agua limpia y de que las alcantarillas funcionaban perfectamente.

La fuente B muestra algunos de los problemas que ocasionaba la distribución del agua.

*Reconstrucción del centro de Roma hacia el año 330 d. de C.*



**FUENTE A**

*Parte de las letrinas de un campamento romano cerca del muro de Adriano, en Inglaterra. Las cubetas de piedra del centro servían, probablemente, para lavarse, y el agua corría por los canales de drenaje.*

**FUENTE B**

*Julio Frontino, que era Inspector del Agua, en Roma, nos cuenta cómo se repartía el agua.*

*"El inspector debe asegurarse de que nadie saca más agua del servicio público de lo que el Emperador permite. Debe estar siempre vigilante contra los que hacen trampas.*

*Agua para el Emperador, 17,1%*

*Para las viviendas privadas y para la industria, 38,6%*

*Abastecimiento público:*

*19 cuarteles, 2,9%*

*95 edificios oficiales, 24,1%*

*39 baños y teatros, 3,9%*

*Agua 'robada', 13,4%*

*Total, 100%."*

*Frontino: El abastecimiento de agua de Roma, año 97 d. de C.*



### FUENTE C

El escritor Plinio el Viejo vivió parte de su vida en Roma.

"Los ancianos todavía se admiran ante el alcantarillado de la ciudad, la obra más grande de todas. Se construyó hace 700 años y todavía se mantiene. Se construyeron galerías bajo las colinas y Roma se convirtió en una ciudad construida 'sobre el aire'. Hay siete ríos que fluyen por siete galerías bajo la ciudad, y desembocan en la alcantarilla máxima. Estos ríos discurren a gran velocidad y, crecidos por el agua de lluvia, arrastran todas las aguas residuales."

Plinio el Viejo, alrededor del 79 d. de C.

### FUENTE D

Estrabón fue un geógrafo griego que pasó parte de su vida en Roma.

"Los acueductos traen tal cantidad de agua a la ciudad, que es como si un río fluyese a través de ella."

Estrabón: *Geografía*. Siglo I a. de C.

### FUENTE E

Séneca fue un escritor romano

"Vivo encima de los baños públicos. Ya sabes lo que eso significa. ¡Pua! Es asqueroso. Primero están los 'forzudos' haciendo ejercicios y levantando pesas entre gruñidos. Después están los perezosos, que reciben un masaje. Oigo cómo les palmean los hombros. Más tarde, el ruido de un alborotador o de un ladrón al que acaban de arrestar; y el del hombre al que le gusta escuchar el sonido de su voz en el baño. ¡Y qué me dices del que se tira a la piscina con un gran 'plaff' cuando se estrella en el agua!"

Séneca, alrededor del año 63 d. de C.

Reconstrucción de una calle en la antigua Roma.

### FUENTE F

Juvenal fue un escritor romano que escribió libros muy divertidos sobre la vida romana.

"Por muy deprisa que vayamos, hay una multitud delante y un gran gentío detrás, que constantemente te empuja. Te clavan el codo en las costillas, después alguien te da con un tablón, y otro te estrella contra la viga de una casa o de una bodega. Las calles están muy sucias, por no decir asquerosas, y nuestras piernas están llenas de barro."

Sátiras, de Juvenal (vivió del 65 al 140 d. de C.).

### FUENTE G

Una descripción de los baños romanos del escritor Plinio el Joven

"¡Nos consideramos pobres si nuestras paredes no están cubiertas de grandes espejos, si nuestros techos no están recubiertos de cristal, y nuestras piscinas forradas de mármol, y si el agua no sale de surtidores de plata! ¡Y qué decir de los baños de los libertos, llenos de estatuas, con chorros de agua que caen de un nivel a otro!"

Plinio el Joven: *Cartas*. 97 al 109 d. de C.

- 1 Señala dos fuentes de esta Unidad que nos digan algo sobre cómo vivía la gente común en Roma.
- 2 Cita dos fuentes que nos digan cómo vivían en Roma los ricos.
- 3 Trabajando en grupo o en pareja, busca en estas páginas todas las pruebas que puedas, que demuestren que
  - a Los romanos se preocupaban mucho de la salud de su pueblo.
  - b Los romanos no se preocupaban de la salud de su pueblo.
- 4 Las fuentes de esta Unidad dan informaciones discrepantes. ¿Cómo podría un historiador resolver el problema de cuáles son más creíbles?
- 5 Sobre la base de las pruebas que has estudiado, ¿cómo crees que era la salud pública romana?